

DESCRIPTIVO DE PROCESSO SELETIVO Nº 031/2024

Local: CAMPO GRANDE – MS

O Sesc MS é uma empresa de direito privado, sem fins lucrativos, que realiza processo seletivo para contratação de novos colaboradores, utilizando o regime de contratação celetista (CLT- Consolidação das Leis Trabalhistas). Esta modalidade de contratação não contempla a estabilidade de emprego.

O Sesc MS torna público nos termos das Resoluções Sesc nº 1163/2008 e 1296/2015, que está aberto processo seletivo para contratação de pessoal, nos termos e condições abaixo:

1. PRAZO DE VALIDADE DO PROCESSO SELETIVO

O Processo Seletivo terá validade de 12 (doze) meses, a contar da data de divulgação do resultado final, e destina-se a contratação de colaboradores.

2. INFORMAÇÕES E PRÉ-REQUISITOS PARA CANDIDATURA A VAGA

2.1. Este processo seletivo destina-se ao preenchimento da (s) vaga (s) constante (s) na Tabela I deste descritivo, podendo os candidatos aprovados, respeitando a ordem de classificação, serem aproveitados para novas vagas que surgirem dentro da validade deste processo.

Tabela I.

Cargo/Função: OPERADOR AUDIOVISUAL	
Tipo de Contrato: PRAZO INDETERMINADO	
Número de Vagas: 01	
Carga Horária Semanal: 40 horas	
Salário: R\$ 3.234,00 (Três mil, duzentos e trinta e quatro reais).	
Benefícios: O prazo para concessão é conforme regulamento interno.	
o Plano de Saúde (Unimed)	o Seguro de Vida em Grupo
o Vale Alimentação/Refeição Flexível	o Auxílio funeral
o Complementação salarial do Auxílio-doença	o Descontos nos serviços do Sesc MS
o Assistência Odontológica do Sesc MS	o Programa de Educação Corporativa
o Vale Transporte (nos termos da Lei 7.418/85 e regulamento, Decreto 95.247/87)	o Convênio com empresas parceiras
Pré-Requisitos: <ul style="list-style-type: none"> • Ensino Médio Completo; • Experiência de no mínimo 06 meses ininterruptos em operação de som e iluminação para shows e espetáculos de artes cênicas em ambientes externos e de teatro; • Experiência em Montagem e Desmontagem de equipamentos de som e luz; • Disponibilidade de horário, eventuais viagens à serviço e trabalho aos finais de semana (caso seja necessário). 	
Missão da Função: Operar equipamentos de audiovisual em eventos de acordo com as diretrizes e programação do Sesc.	

Competências Necessárias:	
<p>Técnicas (Hard Skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e Interpretação de Desenhos Técnicos • Logística de Equipamentos • Manutenção de Equipamentos Audiovisuais • Operação de Equipamentos Audiovisuais 	<p>Comportamentais (Soft Skills):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Protagonismo (autodesenvolvimento) Colaborativo • Comunicação Eficaz (comunicação eficiente) • Orientação para a Alta Performance (foco nos resultados) • Team Building (engajamento em equipe) • Cultura da Excelência (melhoria contínua) • Olhar Empreendedor (olhar sistêmico e criativo) • Espírito de Equipe (trabalho em conjunto) • Foco no Cliente (Interno e Externo)
<p>Atribuições do Cargo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza avaliações e diagnósticos operacionais com elevado grau de acerto, aplicando em seu trabalho as alternativas viáveis e alinhadas ao princípio de promoção do bem-estar social e qualidade de vida do Sesc MS. • É guardião da cultura do Sesc MS (Missão, visão e valores), identificando os fatores que corrompam o princípio e/ou o desempenho da instituição e atuando junto de sua liderança para a efetiva resolução. *Princípio: proporcionar o bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores de bens, serviços e turismo e seus familiares. • Domina tecnicamente as ferramentas e conhecimentos específicos que são necessários para a execução das responsabilidades de sua Função, tais como sistemas de informação, legislação, processos, rotinas, entre outros, estando pronto(a) para *responder adequadamente quando as demandas surgem. *Responder adequadamente: sabe o que usar, como usar, o que fazer e como fazer, bem como, puxa para si a responsabilidade. • É *consistente na execução do seu trabalho, realmente **fazendo a diferença em suas entregas profissionais. *Consistente: oscila pouco entre fases de melhor e pior desempenho; É previsível nas entregas profissionais; Apresenta longo histórico de acertos em seu trabalho. **Fazendo a diferença: faz o trabalho com autonomia - dentro dos critérios e diretrizes do Sesc MS, poucos erros e retrabalho; Supre a sua liderança; É polivalente e versátil em sua área; Apresenta destaque nos resultados objetivos de seu trabalho na comparação com os demais. • Garante o bom uso de equipamentos, maquinário e demais recursos materiais, sendo cauteloso e racional, evitando desperdícios e quebras que poderiam ser evitadas. • Propõe melhorias na execução do seu trabalho, buscando maneiras produtivas de fazer as coisas, sem descumprir os critérios de qualidade e obrigações estabelecidas. (Legais, institucionais, éticas ou de qualquer outra natureza). • Monitorar o uso dos equipamentos audiovisuais da Instituição por prestadores de serviços, garantindo a correta utilização. • Testar as instalações dos equipamentos, fazendo as conexões convenientes. • Realizar manutenção básica dos equipamentos técnicos, áudio, vídeo e iluminação para garantir a qualidade de funcionamento. • Realizar pesquisas com a finalidade de renovação tecnológica dos equipamentos audiovisual, visando a modernização do parque patrimonial. 	

- Apoiar na execução das atividades administrativas e de atendimento ao cliente.
- Operar os equipamentos de áudio, vídeo e iluminação nas diversas atividades, coordenando o sistema elétrico durante as projeções, conforme prazos estabelecidos e normas internas.
- Executar a montagem técnica dos espetáculos conforme Rider Técnico.
- Sinalizar a necessidade de locação de equipamentos de áudio, vídeo e iluminação, quando não disponíveis no parque patrimonial do Sesc, para atendimento das diversas atividades artísticas dentro dos prazos estabelecidos e de acordo com o Rider Técnico.
- Sinalizar a necessidade de contratação de manutenção preventiva e corretiva, ao superior imediato, para realização de reparos e consertos dos equipamentos técnicos, equipamentos de áudio, vídeo e iluminação para as devidas providências pelo setor competente.
- Identificar falhas técnicas nos vídeos e áudios projetados para a devida substituição antecipadamente à realização do evento.
- Promover a disseminação e registro do conhecimento.
- Cumprir a legislação vigente, normas e regulamentos da Instituição.
- Prospectar oportunidades de parcerias, apoiando e executando ações que agregam vantagem competitiva aos negócios e que gerem valor ao cliente.
- Desenvolver atividades correlatas a critério do superior imediato.

3. CRONOGRAMA DE DATAS

Tabela IV.

Etapas	Período
Candidatura a vaga/Inscrições e Realização de Teste	De 17/04/2024 a 22/04/2024
Publicação no site dos candidatos habilitados para a Etapa 2 (Avaliações Objetivas)	24/04/2024
Realização das Avaliações Objetivas	26/04/2024
Publicação no site dos candidatos habilitados para a Etapa 3 (Entrega da Documentação e Comprovação de Títulos)	29/04/2024
Recebimento da Documentação e Comprovação de Títulos	29/04/2024 a 30/04/2024
Publicação no site dos candidatos habilitados para a Etapa 4 (Avaliação de Conhecimento Prático e Entrevista Individual)	02/05/2024
Realização da Avaliação de Entrevista Individual	De 02/05/2024 a 07/05/2024
Publicação no site do Resultado Final da seleção	De 02/04/2024 a 09/05/2024

- 3.1.** Por justo motivo e mediante prévia informação no site do Sesc MS <http://sesc.ms/trabalhe-no-sesc/>, a realização das etapas do presente processo seletivo poderá ser adiada, suspensa ou cancelada.
- 3.2.** Excepcionalmente, nos casos em que se justifique, o Sesc MS poderá optar por realizar as etapas do processo seletivo em dias subsequentes.

4. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

- 4.1. O documento “Informações Complementares” que é divulgado em conjunto com o Descritivo de Vaga visa detalhar todas as etapas do Processo Seletivo do Sesc MS, assim como os critérios de classificação, desempate, solicitação de revisão de resultados, convocação para ocupação da vaga, admissão, informações relativas a LGPD, e demais informações orientativas aos candidatos.
- 4.2. É importante a leitura do Descritivo de Vaga na íntegra para conhecimento de todas as informações relativas ao Processo Seletivo.